


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 1)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол от 31.08.2023 № 6



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ Детским садом № 1

В.Ю. Дьяченко
приказ от 31.08.2023 № 282 -ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда»

	Содержание	Стр.
I	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
II	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Пояснительная записка	4
2.2	Планируемые результаты реализации Программы	5
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	6
III	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания по образовательным областям	
	Социально-коммуникативное развитие	9
	Познавательное развитие	15
	Речевое развитие	28
	Художественно-эстетическое развитие	37
	Физическое развитие	49
3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	57
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	65
3.6	Рабочая программа воспитания	69
IV	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	72
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	73
4.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
4.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	79
4.5	Режим и распорядок дня в группе	81
4.6	Календарный план воспитательной работы	85

I. Общие положения

Рабочая программа второй младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МОУ Детского сада №1.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Образовательная программа (далее – Программа) дошкольного образования воспитанников муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда» (далее – детский сад) разработана в соответствии с документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155) (далее - ФГОС ДО);

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее – СанПиН);

- постановлением Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изменениями и дополнениями от 21.03.2019 г., 25.05.2019 г., 12.03.2020 г.;

- приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

- приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908) (с изменениями и дополнениями от 14.12.2017 г.);

- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда» (утвержденного руководителем ДООАВ приказом от 29.06.2015 № 797)

- лицензией на право ведения образовательной деятельности;

- лицензией на осуществление медицинской деятельности;

- Программой развития МОУ Детского сада № 1.

Основным **приоритетным направлением** в образовательной деятельности детского сада является **интеллектуальное и физкультурно-оздоровительное развитие** детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- авторской программой «Цветные проекты» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко, экспертное заключение Комитета по образованию администрации Волгоградской области от 19.01.2006 № 133);

- авторской программой «Формирование рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко, экспертное заключение КТУ Комитета по образованию администрации Волгоградской области);

- программой «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (авторы: Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ставятся следующие цели:

- предоставить возможность всесторонне реализовать индивидуальность каждого воспитанника;
- создать предпосылки для развития у ребёнка способности принимать решения и делать осознанный выбор, действовать самостоятельно, творчески мыслить, понимать существенно важное в содержании деятельности, то есть возможность развития сильной воли и сбалансированной эмоциональной жизни, которая является предпосылкой способности критического мышления и устойчивой социальной позиции;
- способствовать формированию основ экологической культуры, основ музыкальной культуры, ценностей здорового образа жизни, основ безопасного поведения;
- создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей воспитанников, в том числе в разных видах музыкальной деятельности;
- предоставить возможность для формирования социально-коммуникативной компетентности воспитанников.

Цель Программы достигается через **решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В части, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с вышеперечисленными целями формулируются следующие задачи:

- формировать у детей:
 - ✓ толерантность, чувство собственного достоинства,
 - ✓ первоначальные основы патриотизма и гражданственности,
 - ✓ уважение к традициям своего народа и других народов,
 - ✓ культурное и экологически грамотное поведения,
 - ✓ эстетическое восприятие объектов окружающего мира,
 - ✓ основы музыкальной культуры;
- стимулировать развитие интереса ребенка к своему внутреннему миру;
- учить детей реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- учить понимать и уважать другие точки зрения;
- формировать умение анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления;
- формировать умение разрешать конфликты с позиции ненасилия;
- развивать способность ребенка к эмпатии и сопереживанию;
- формировать навыки безопасного поведения;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных и музыкальных видах детской деятельности.

Характеристика особенностей развития детей третьего-четвёртого года жизни

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Воспитанники нашей группы способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. Однако у воспитанников нашей группы очень плохо развита речь. Наши воспитанники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений, но воспроизвести их не могут, только мычат. Поэтому особое внимание нужно уделить речевому развитию.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В нашей группе можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.2. Планируемые результаты реализации Программы

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

2.3.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2.3.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

2.3.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

2.3.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2.3.5. Периодичность проведения педагогической диагностики.

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре диагностика проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости - индивидуальная работа.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старшая медицинская сестра.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду, на развитие ребенка.

2.3.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

2.3.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота

проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

2.3.8. Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка (приложение 1). В карте отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

2.3.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2.3.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Раздел III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- ✓ оказывать помощь в освоения способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

3) в сфере трудового воспитания:

- ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;

✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа *Я*: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (здамиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места

времяпровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

5) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с неизвестными растениями (без разрешения взрослых не пробовать неизвестные ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Комплексно – тематическое планирование по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности

месяц	НОД	Совместная деятельность
Сентябрь	<p>Занятие «Знакомство с улицей» Цель: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов.</p> <p>Беседа «Приключения колобка» Цель. Знакомить с правилами поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, почему нельзя гулять без взрослых и т.д.)</p>	<p>Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения на улице» Д/и «Разрешается - запрещается» Рассматривание различных книг о дорожном движении. Беседа «Где должны играть дети» (В доступной форме рассказать детям, почему нельзя играть на проезжей части дороги). «Уроки безопасности» - используя иллюстративный материал, показать опасные ситуации общения с незнакомыми людьми.</p>
Октябрь	<p>Занятие «Пассажирский, грузовой транспорт» Цель: формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте.</p> <p>«От шалости до беды – один шаг» - закрепить представления о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью детей.</p>	<p>Рассказ о средствах передвижения, рассматривание картины «Едем в автобусе» Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Рассматривание иллюстраций и загадывание загадок о предметах быта.</p>
Ноябрь	<p>Занятие-игра «Безопасность на дорогах» Цель: дать понятия детям о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора; формировать у детей представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)</p>	<p>Ситуация общения «Если ты стоишь на остановке» Дидактическая игра «Назови дорожный знак, который покажу». Игры – имитации «Я - пешеход», «Я - машина». Рассматривание сюжетных картинок о правилах дорожного движения.</p>
Декабрь	<p>Занятие «Рассматривание грузового автомобиля» Цель. Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колёса, руль).</p> <p>Беседа «Не шали с огнём» Цель: Знакомить с опасностью, исходящей от огня. Воспитывать осторожность при обращении с огнеопасными предметами (спичками, зажигалками, свечками). Дать элементарные навыки поведения при пожаре.</p> <p>«Моё здоровье» - провести опыт со снегом, показать качество талой воды. Подвести к пониманию, что нельзя брать в рот снег,</p>	<p>Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Д/и «Угадай-ка, чем повезешь?», «Правильно - неправильно», «Сложи картинку» (разрезные картинки транспорта) Загадывание загадок, рассматривание иллюстрации о транспорте, раскрашивание силуэтных картинок. Рассматривание иллюстраций по теме «Не играй с огнём» Игр. упражнение «Позовем на помощь, если в доме пожар», дид/игра «Источники опасности», рассматривание иллюстраций к произведению С. Я. Маршака «Пожар»</p>

	сосульки	
Январь	<p>Занятие «Наш друг – светофор» Цель: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.</p> <p>Беседа «Осторожно – зимняя дорога» Цель. Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой. Закрепить знания о правилах поведения в транспорте. Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину.</p>	<p>Чтение сказки С.Михалкова «Бездельник светофор», знакомство с плоскостным светофором и его сигналами.</p> <p>Д/и «Красный и зеленый»</p> <p>Ситуация общения «Куда едут машины».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Шофер».</p> <p>Дидактическая игра «Перевези правильно».</p> <p>Беседа «Катаемся на горке» Цель. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во дворе, во время катания на санках</p>
Февраль	<p>Игра «Пассажиры» Цель. Учить детей правилам поведения в транспорте и общественных местах.</p> <p>Беседа «Опасные электроприборы» Цель. Знакомить с бытовыми электроприборами, их назначением и правилами пользования.</p>	<p>Ситуация общения « Как я ехал на автобусе»</p> <p>Рассматривание иллюстрации с электроприборам, загадывание загадок, игры с разрезными картинками.</p>
Март	<p>Занятие (на макете) «Знакомство с дорогой и ее частями (понятия «Тротуар», «Проезжая часть»)» Цель: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности</p>	<p>Игра «Пешеходы» Цель. Способствовать усвоению детьми понятия «пешеход», «пассажир».</p> <p>Игра. Строительство улицы в группе из стройматериалов. Цель: Закрепить полученные представления в игре. Использовать дома, машины, фигурки людей, деревьев.</p>
Апрель	<p>Занятие «Игры во дворе» Цель. Рассказать детям об опасных особенностях улицы; закрепить правило поведения на улице.</p> <p>Беседа «Научись себя охранять» Цель. Рассказать о правилах поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, нельзя гулять одному - без близких, не уходить с игровой площадки с незнакомыми).</p>	<p>Ситуативная игра «Мы с друзьями во дворе» «Один дома».</p> <p>Драматизация сказки «Волк и семеро козлят».</p> <p>Беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как вести себя с незнакомыми людьми -что предпринять, когда стучат в дверь.
Май	<p>Инструктаж по технике безопасности на летний оздоровительный период.</p> <p>Беседа «У нас порядок в группе» Цель. Формировать знания о том, что для удобства и безопасности все предметы нужно убирать на место. Закреплять представление о правилах безопасного поведения в быту. Воспитывать желание соблюдать чистоту и порядок в доме и группе.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок «Наша группа».</p> <p>Д/и «Что где лежит?»</p> <p>Игра - тренинг «Как я помогаю маме убираться дома».</p> <p>Рассматривание картинок с изображением предметов одежды, обуви, посуды, швейных принадлежностей, рабочих инструментов</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары

✓ предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек»,

«Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Познавательльно-исследовательская деятельность (ФЭМП)

месяц	Тема недели	НОД	Совместная деятельность
Сентябрь	1-я неделя «Мой город, моя семья»	НОД 1 «Закреплять умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур <i>стр.11 И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i>	-д/и «Башня для мишки» (конструирование: подбирать одинаковые по размеру и форме детали)
	2-я – 3-я недели Мир растений	НОД 2 «Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слов <i>большой, маленький»</i> <i>стр.12 И.А. Помораева</i> НОД 3 «Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало»</i> <i>стр. 12 И.А.Помораева</i>	- рассматривание изображения цветущего шиповника. Рассказ воспитателя о том, что цветы этого кустарника могут быть разного цвета, но форма их одинакова. - д/и «Разложи по цвету»
	4-я неделя Откуда хлеб пришел	НОД 4 Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i> <i>стр. 13 И.А.Помораева</i>	- д/и «Мебель для кукол» (конструирование: учить строить несложные постройки по картинке) - д/и «Один- много» (закреплять знания о количестве) - составление рисунков из мозаики
Октябрь	1-я – 3-я недели Осень разноцветная	НОД 1 «Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности слова <i>один, много, ни одного»</i> <i>стр. 14 И.А.Помораева</i>	- сбор и сравнение листьев, классификация по цвету (вопросы: какого цвета листья? Какие больше нравятся? Сколько их? И т.д.). Игровая ситуация «Покажи лист жёлтого (красного) цвета».
	4-я неделя Мир животных	НОД 2 «Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначить совокупности словами <i>один, много, ни одного»</i> <i>стр. 15 И.А.Помораева</i> НОД 3 «Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длинее – короче»</i> <i>стр. 16 И.А.Помораева</i> НОД 4 «Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много»</i>	- составление пирамидок, состоящих из 3-5 колец - развитие мелкой моторики рук (шнуровка) - д/и «Подбери по цвету», «Найди предмет такого же цвета» - сравнение листьев, верёвочек, шарфов по длине: какой шарф (верёвочка, лист) самый длинный (короткий)? - рисование на песке следов зверей разной длины (на прогулке)

		<i>стр. 17 И.А.Помораева</i>	
Ноябрь	1-3-я неделя Мир животных	НОД 1 «Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> »	- д/и «Домик для зверей» (конструирование: учить строить несложные постройки)
	4-я неделя Прощание с осенью	<i>стр. 18 И.А.Помораева</i> НОД 2 «Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> » <i>стр. 19 И.А.Помораева</i> НОД 3 «Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> » <i>стр. 19 И.А.Помораева</i> НОД 4 «Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке» <i>стр. 20 И.А.Помораева</i>	- классификация деревьев и домов по высоте (на прогулке) - д/и «Найди одинаковое», Лото «Геометрические фигуры», «Собери матрёшку» - рассматривание иллюстрации «Овощи и фрукты». Беседа по вопросам: какие вы видите овощи (фрукты)? Какой формы яблоко? Какого цвета помидор (огурец)? Какие овощи (фрукты) имеют круглую форму?
Декабрь	1-я – 2-я недели Стихии мира	НОД 1 «Учить сравнивать равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много поровну</i> » <i>стр. 21 И.А.Помораева</i> НОД 2 «Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> » <i>стр. 22 И.А.Помораева</i> НОД 3 «Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, использовать приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения <i>широкий – узкий, шире – уже</i> » <i>стр. 23 И.А.Помораева</i> НОД 4 «Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> » <i>стр. 24 И.А.Помораева</i>	- игровое упражнение «Покажи большой (маленький) предмет» (классификация любых предметов по размеру: куклы, мячи, кубики и др.) - сравнение окружающих предметов с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник). Вопросы детям: какие предметы похожи на круг (квадрат, треугольник)? - д/и «Угадай предмет по описанию», «Сложи картинку», «Сложи узор» - упражнение мелкой моторики: застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, липучки; игры – шнуровки.
	3-я – 4-я недели Зима, новогодний праздник		
Январь	3-я – 4-я недели Знакомство с	НОД 1 «Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру» <i>стр. 26 И.А.Помораева</i>	- д/и «Домик для куклы» (конструирование: научить детей строить по заранее заданному условию, по определённому признаку

	народной культурой и традициями	НОД 2 «Учить сравнивать две разные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> » <i>стр.27 И.А.Помораева</i>	предмета) - игровое упражнение «Покажи большой (маленький) предмет; один (много)»
Февраль	1-я – 4-я недели Человек	НОД 1 «Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> » <i>стр. 28 И.А.Помораева</i> НОД 2 «Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> » <i>стр. 29 И.А.Помораева</i> НОД 3 «Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> » <i>стр. 30 И.А.Помораева</i> НОД 4 « Учить сравнивать неравные группы предметов способом наложения, результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> » <i>стр. 31 И.А.Помораева</i>	- обсуждение цветов одежды и обуви каждого ребёнка: какого цвета твои ботинки, шарф и шапка? У кого куртка синего цвета? У кого на шарфе есть зелёный цвет и др.? - игра «Построй дом для мышки и слонёнка» (конструирование) - подвижная игра «Кто большой» (педагог показывает картинки с изображением животных, а дети приседают, если животное маленькое, и подпрыгивают, если большое) - рассматривание иллюстрации транспорта. Беседа по вопросам: у какого транспорта есть колёса? У какого нет? Какой транспорт движется по земле (воде, небу)
Март	1-я неделя 8 Марта	НОД 1 «Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> » <i>стр. 33 И.А.Помораева</i> НОД 2 «Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше, меньше</i> » <i>стр. 34 И.А.Помораева</i> НОД 3 «Упражнять и сравнивать двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> » <i>стр. 35 И.А.Помораева</i> НОД 4 «Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами»	- упражнение на развитие мелкой моторики: застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, липучек; игры – шнуровки - д/и «Чудесный мешочек» (геометрические фигуры)
	2-я – 4-я недели Мир вокруг нас		- д/и «Домик для игрушек» (конструирование: учить строить несложные постройки по картинке) - сюжетно-ролевая игра «Магазин» (цель: побуждать детей называть цвета предметов (фрукты, овощи, кукольная одежда и др.)) - сравнение окружающих предметов с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник) - д/и «Найди свою игрушку в чудесном

		<i>стр. 36 И.А.Помораева</i>	мешочке» - складывание рисунков из мозаики
Апрель	1-я – 4-недели Весна. Космос	НОД 1 «Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа) <i>стр. 37 И.А.Помораева</i> НОД 2 «Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа) <i>стр.38 И.А.Помораева</i> НОД 3 «Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> » <i>стр.39 И.А.Помораева</i> НОД 4 «Упражнять умение воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> » <i>стр. 40 И.А.Помораева</i>	- настольно-печатные игры «Сложи картинку», «Сложи узор» - отпечатывание на сыром песке предметов разной формы (на прогулке) - сравнение отпечатков подошв по форме и размеру. Вопросы к детям: похожи ли отпечатки подошв по форме? Какие отпечатки самые большие? Какие отпечатки самые маленькие? - д/и «Один - много» - рассказ воспитателя «Утро, день, вечер, ночь» (что делают люди в то или иное время суток, что делают дети в детском саду утром, днём, вечером)
Май	1-я – 4-я недели Природа вокруг нас	НОД 1 «Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами приложения и наложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> » <i>стр. 41 И.А.Помораева</i> НОД 2 «Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб» <i>стр. 42 И.А.Помораева</i> НОД 3 НОД 4 «Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностями конкретной возрастной группы» <i>стр. 30 И.А.Помораева</i>	- д/и «Грузовик для игрушек» (конструирование: учить строить несложные постройки по картинке) - рассказ воспитателя «Времена года» (последовательность наступления времени года; во что играют дети зимой, весной, летом, осенью) -настольно-печатные игры «Сложи картинку», домино «Транспорт»

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Познавательно-исследовательская деятельность (ФКЦМ)

месяц	Тема недели	НОД	Совместная деятельность
Сентябрь	1-я неделя «Мой город, моя семья»	НОД 1 Тема: «Мой родной город» Цель: учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	- беседа о лете по вопросам: где вы были летом? В какие игры вы играли? Что делали со взрослыми на даче (во дворе)? - знакомство детей с групповыми помещениями
	2-я – 3-я недели Мир растений	<i>стр. 38 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</i> НОД 2 Тема «Части цветка» Цель: уточнить представления об основных частях цветка (стебель, листья, цветки); формировать представление о том, что цветок живой (растёт); воспитывать эстетическое восприятие. <i>Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 3 Тема «Части дерева» Цель: уточнить представление об основных частях дерева (ствол, ветви, листья); развивать умения находить их и называть; воспитывать интерес к окружающему. <i>Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i>	- наблюдение за цветами на клумбе; - загадки и стихи о цветах; - рассматривание открыток с изображением различных цветов - рассмотреть растущие деревья на участке, около дома, на дачном участке, в парке -д/и «Сложи картинку» (разрезные картинки цветов и деревьев) - рассматривание иллюстрации деревьев - загадки о деревьях - рассказ воспитателя о комнатных растениях в группе.
	4-я неделя Откуда хлеб пришел	НОД 4 Тема «Откуда хлеб пришёл» Цель: Закрепить знания детей о том, что хлеб - это ценный продукт питания, получение которого требует большого труда. Воспитывать уважение к хлебу и труду хлеборобов. (конспект)	- рассматривание иллюстрации с хлебными изделиями; - чтение стихов и загадок о хлебе
Октябрь	1-я – 3-я недели Осень разноцветная	НОД 1 Тема: «Листопад». Цель: показать детям многообразие красок осенью, раскрыть понятие «листопад»; формировать представление детей об основных признаках осени (холодно, листья облетают, идут дожди); воспитывать интерес к природе, наблюдательность. <i>Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i>	- чтение стихотворений об осени; - сбор букетов из сухих листьев -разучивание загадок об овощах и фруктах - наблюдение за трудом дворника.
	4-я неделя Мир животных	НОД 2 Тема: «Овощи с огорода» Цель: учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширить представления о выращивании овощных культур. <i>стр.25 О.А.Соломенникова «Занятия по формированию</i>	- разучивание загадок о животных - сбор открыток с изображением животных леса и домашних животных - чтение произведения И. Токмаковой «Десять птичек - стайка» - рассматривание иллюстрации с птицами и

		<p><i>элементарных экологических представлений»</i></p> <p>НОД 3 Тема «Повторение. Овощи и фрукты» Цель: закрепить умения детей различать и называть овощи и фрукты; развивать умение различать их на вкус, на ощупь; воспитывать умение ждать. <i>Стр. 254 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 4 Тема «Насекомые» Цель: сформировать у детей первоначальное представление о насекомых; учить детей различать их по существенному признаку и называть; развивать память; воспитывать у детей эмоционально-положительное, бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. <i>Стр. 257 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<p>насекомыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение сказок «Курочка Ряба», «Петушок и бобовое зернышко» - рассматривание энциклопедии «Насекомые», «Птицы»; - чтение сказок с участием животных. - д/и «Кто как кричит?» (обращать внимание детей на повадки птиц и звуки, издаваемые ими)
Ноябрь	1-3-я неделя Мир животных	<p>НОД 1 Тема «Кто, где живёт?» Цель: упражнять детей в группировке домашних животных и животных леса; формировать умение называть характерные особенности внешнего вида; воспитывать интерес к жизни животных. <i>Стр. 256 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание энциклопедии «Животные» - игра «Загадки - движения» (как двигаются животные)
	4-я неделя Прощание с осенью	<p>НОД 2 Тема «О тех, кто летает» Цель: уточнить и расширить знания детей о разнообразии птиц; формировать желание заботиться о птицах, узнавать их, называть части тела; воспитывать интерес к окружающему. <i>Стр. 256 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 3 Тема «Домашние животные и животные леса» Цель: закрепить знания детей о разнообразии животного мира, об особенностях внешнего строения, среде обитания; развивать умение группировать животных (домашние и дикие); воспитывать доброжелательность по отношению к окружающему. <i>Стр. 258 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Что нам осень подарила?» Цель: закрепить знания детей о растительном мире, уточнять, где что растёт; развивать память, речь детей; воспитывать интерес к окружающему миру. <i>Стр. 251 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание муляжей фруктов и овощей; - чтение стихотворений и загадок об осени; - сбор букетов из сухих листьев. - чтение произведений А.Плещеева «Скучная картина», « Осень наступила»; В.Мировича «Все деревья облетели»; - рассматривание деревьев на участке; - наблюдение за сезонными изменениями; - загадки о животных, обитателях леса; - рассказ педагога о жизни лесных зверей поздней осенью с показом иллюстраций; - загадки о насекомых; - рассказ педагога о том, как насекомые готовятся к зиме; - д/и «Сложи картинку» (разрезные картинки об осень, животных, птицах и насекомых).
Декабрь	1-я – 2-я недели Стихии мира	<p>НОД 1 Тема «Огонь» Цель: дать детям первоначальные представления о стихии мира – огонь (огонь – частичка солнца). Развивать умение различать теплые цвета (красный, желтый,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за огнём в домашних условиях (камин, свеча). - рассматривание иллюстрации о пожаре

		<p>оранжевый); воспитывать интерес к окружающему. <i>Стр. 261 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 2 Тема «Вода» Цель: познакомить детей со свойствами воды; сформировать представление о том, где и в каком виде существует вода в нашей жизни; воспитывать интерес к окружающему. <i>Стр. 261 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 3 Тема «Зима холодная» Цель: уточнить представление о зиме (снег лежит на земле, на крышах, на деревьях и на кустах; холодно; дети и взрослые тепло одеты; со снегом можно играть); развивать умения сравнивать объекты по признакам различия и сходства; воспитывать эстетические переживания от красоты зимней природы. <i>Стр. 265 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 4 Тема «Зимние забавы» Цель: уточнить представление детей о зиме (холодно, дети тепло одеты, катаются с горы, на коньках, санках, делают снежные постройки); развивать наблюдательность; воспитывать эстетическое восприятие от красоты зимнего пейзажа, радость от прогулки. <i>Стр. 266 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Поведение при пожаре» - наблюдение за использованием воды в быту; - опыты с водой (вода прозрачная; у воды нет запаха; вода жидкая; вода холодная, тёплая, горячая); - наблюдение из окна за капельками дождя - загадывание загадок
	<p>3-я – 4-я недели Зима, новогодний праздник</p>	<p><i>Стр. 265 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 4 Тема «Зимние забавы» Цель: уточнить представление детей о зиме (холодно, дети тепло одеты, катаются с горы, на коньках, санках, делают снежные постройки); развивать наблюдательность; воспитывать эстетическое восприятие от красоты зимнего пейзажа, радость от прогулки. <i>Стр. 266 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрации о зиме, морозные узоры на окне; - чтение стихотворения Б.Заходера «Первый снег»; В.Берестова «Гололедица»; - загадывание загадок; - д/и «Когда это бывает?» -д/и «Сложи картинку» (разрезные картинки о зиме) - подкормка и наблюдение за птицами на кормушке; - наблюдение за свойствами снега (холодный, белый, блестящий), за ветром (признаки зимы – метели, вьюги)
Январь	<p>3-я – 4-я недели Знакомство с народной культурой и традициями</p>	<p>НОД 1 Тема «Матрёшка – русская игрушка» Цель: Познакомить с народной игрушкой – матрёшкой; расширять словарный запас; развивать интерес к народной игрушке; развивать творческую деятельность детей посредством украшения матрёшки. (конспект) НОД 2 Тема «Предметы обихода» Цель: учить отгадывать загадки, знакомить с предметами народного быта (печка, самовар, чугунок); приобщать детей к фольклору через чтение поговорок и прибауток. Развивать общие речевые навыки, расширять словарный запас. Воспитывать интерес к народному творчеству и предметам обихода. (конспект)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - д/и «Собери матрёшку» - рассматривание открыток, фотографий, альбомов с растительными узорами или орнаментами, выполненными в произведениях народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, хохломская и другие росписи по дереву, ткани, фарфору и т.д.); - рассматривание иллюстрации с русской избой и её предметами быта.
Февраль	<p>1-я – 4-я недели Человек</p>	<p>НОД 1 Тема «Кто я?» Цель: учить детей дифференцировать себя по половому признаку; формировать умение рассказывать о себе; воспитывать культурно - гигиенические навыки. <i>Стр. 267 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание семейного альбома. - рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Человек». - упражнения на различение правой и левой руки.

		<p>НОД 2 Тема «Моё тело» Цель: закрепить знания детей о частях тела человека; формировать понятия о гигиене тела; воспитывать интерес к своему организму. <i>Стр. 267 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 3 Тема «Кто, как ходит?» Цель: дать детям понятие о позвоночнике; формировать привычку следить за своей осанкой; воспитывать интерес к своему телу. <i>Стр. 268 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 4 Тема «Что я знаю о себе» Цель: закрепить имеющиеся знания детей об организме человека, гигиене тела; формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений; воспитывать начала осознанного отношения к своему организму. <i>Стр. 269 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание плакатов и иллюстрации о строении человека - загадки о частях тела; - д/и «Одень куклу на прогулку», «Искупаем куклу» - психогимнастика «Как ходят бабушка и девочка» - беседы «Как ухаживать за зубами?», «Как беречь глаза?», «Как нужно беречь ноги?» - беседа о ежедневных гигиенических процедурах
Март	1-я неделя 8 Марта	<p>НОД 1 Тема «Варвара – краса, длинная коса» Цель: знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё; мама трудолюбивая. Формировать уважение к маме. (стр. 28 О.В. Дыбина)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрации о женских профессиях; - беседа «Моя любимая мамочка»
	2-я – 4-я недели Мир вокруг нас	<p>НОД 2 Тема «Времена года» Цель: уточнить знания детей о временах года, их характерных признаках; формировать умения соотносить свои знания и изображение на картинках; воспитывать выдержку. <i>Стр. 270 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 3 Тема «Части суток» Цель: сформировать у детей элементарное представление о частях суток, их последовательности, характерных особенностях; учить называть данные понятия; воспитывать умение слушать. <i>Стр. 271 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 4 Тема «Из чего сделано?» Цель: закрепить умение группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань); развивать зрительную память, умение сравнивать; воспитывать любознательность. <i>Стр. 275 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение стихотворений Е.Благининой «С добрым утром», С. Капутикян «Все спят»; - чтение произведений П.Воронько «Спать пора», И. Токмаковой «Где спит рыбка» - рассматривание предметов из бумаги, дерева, ткани; - д/и «Чудесный мешочек» (предметы из бумаги, дерева, ткани), «Подбери картинку» (части суток) - загадывание загадок
Апрель	1-я – 4-	<p>НОД 1 Тема «Здравствуй весна!» Цель: дать детям представление о</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление бумажных корабликов;

	<p>недели Весна. Космос</p>	<p>ранней весне; обогащать знания новыми понятиями; развивать умение выражать свои мысли; воспитывать интерес к наблюдениям в природе. <i>Стр. 272 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 2 Тема «Неживая природа весной» Цель: уточнить представления детей о неживой природе; развивать умение самостоятельно называть признаки весны (капель, ручьи, люди сменили одежду); воспитывать интерес к окружающему. <i>Стр. 272 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 3 Тема «Живая природа весной» Цель: уточнить знания детей о живой природе; сформировать представление о весне по существенным признакам сезона: появляется трава, листья, цветы, насекомые; прилетели птицы, вьют гнезда; воспитывать интерес к природе. <i>Стр. 272 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 4 Тема «Космос для малышей» Цель: формировать представления о космосе. Расширить знания детей о профессии космонавта; формировать интерес к изучению космоса; учить образовывать словосочетания; активизировать словарь дошкольников: космос, планеты, спутник, вселенная, солнечная система, космическая станция, тюбик, др. (конспект)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за талым снегом; - чтение произведений о весне; - загадывание загадок о весне; - наблюдения за живой природой; - чтение произведений З.Александровой «Капель», Д.Зуева «Лесной тропой»; - рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Птицы»; - наблюдение за грачами в природе; - чтение произведений о животных И.Соколов-Микитов «Медвежья семья», Д.Зуев «Лесной тропой»; - рассматривание иллюстрации о космосе; - загадывание загадок о космосе, воздушном транспорте;
<p>Май</p>	<p>1-я – 4-я недели Природа вокруг нас</p>	<p>НОД 1 Тема «Труд людей в природе весной» Цель: рассказать детям о весенних работах людей в природе; формировать желание помогать взрослым; воспитывать уважение к труду взрослых. <i>Стр. 274 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 2 Тема «Животные весной» Цель: уточнять и расширять представления детей о животных и их детенышах; дать знания о том, что весной рождаются детеныши, что звери заботятся о них: добывают пищу, защищают от врагов; воспитывать умение внимательно слушать. <i>Стр. 273 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i> НОД 3 Тема «Насекомые весной» Цель: дать детям первоначальные знания о жизни насекомых весной; предоставить детям возможность рассмотреть жука; сформировать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание жука, бабочки; - чтение произведений Ю.Дмитриева «Стреляющий жук», К.Ушинского «Капустная белянка»; - д/и «У кого кто?» (детёныши животных) - наблюдение за одуванчиками; - сравнение одуванчика и других растений; - чтение стихотворения Е.Серовой «Одуванчик» - наблюдение за насекомыми в природе; - чтение произведений Л.Толстого «О муравьях», Н.Романова «В конце лета». - д/и «Так бывает или нет?»; - загадки о временах года.

	<p>представление о внешнем виде насекомого, его строении; вызвать доброе отношение к живому существу.</p> <p><i>Стр. 273 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p> <p>НОД 4 Тема «Повторение. Времена года» Цель: закрепить представления детей об основных признаках всех времен года; развивать умение соотносить текст со стихотворениями на картинках; воспитывать любознательность.</p> <p><i>Стр. 274 Программа «Цветные проекты. Естествознание»</i></p>	
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки — рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул — табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

2) Грамматический строй речи:

✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

3) Связная речь:

✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых;

✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом

пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

4) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

месяц	Тема недели	НОД	Совместная деятельность
Сентябрь	1-я неделя «Мой город, моя семья»	НОД 1 Тема «Здравствуй детский сад» Цель: познакомить детей с группой, учебными зонами; формировать умение отвечать на вопросы педагога; побуждать детей договаривать фразы из знакомых произведений; воспитывать интерес к окружающему. (Программа «Цветные проекты»)	- создание игровой ситуации; - чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки»; - д/и «Доскажи словечко»; - д/и «Веселое путешествие».
	2-я – 3-я недели Мир растений	НОД 2 Тема «Составление описательного рассказа: «Овощи»» Цель: учить детей различать и называть овощи; формировать умение составлять небольшой описательный рассказ самостоятельно; воспитывать интерес к занятиям. (Программа «Цветные проекты») НОД 3 Тема. Обобщающие слова: «Овощи, фрукты» Цель: закрепить понятия «овощи» и «фрукты»; и употреблять в речи прилагательные; формировать умение группировать овощи и фрукты. (Программа «Цветные проекты») НОД 4 Тема. Профессия «Повар». Цель: учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы, составлять с помощью взрослого короткие рассказы по картине; формировать умение употреблять в речи глаголы, согласовывая их с существительными; воспитывать уважение к труду взрослых. (Программа «Цветные проекты»)	- д/и «Назови, одним словом»; - загадывание загадок об овощах; - рассматривание муляжей овощей и фруктов; - загадки об овощах и фруктах; - д/и «Чудесный мешочек», «Собери урожай». - инсценировка стихотворения А. Тувима «Хозяйка однажды с базара пришла». Развивать ролевой диалог. - чтение потешки ««Уродилась репка»» - хороводная игра «Кабачок». Развивать музыкальный слух, чувство ритма; формировать творческий потенциал. - дидактическая игра «Что сажают в огороде».
	4-я неделя Откуда хлеб пришел		- экскурсия на кухню детского сада; - показ настольного театра по сказке «Маша и медведь» - д/и «Не ошибись» (звуковая культура речи: звуки а, у)
Октябрь	1-я – 3-я недели Осень разноцветна я	НОД 1 Тема. «Ходит осень по дорожке» Цель: учить детей отвечать на вопросы; с помощью педагога пересказывать небольшие рассказы; развивать умение употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными; образовывать формы родительного падежа множественного числа имен существительных и уменьшительно-ласкательную форму существительных; воспитывать интерес к занятию. (Программа «Цветные проекты») НОД 2 Тема. Беседа по картине №13 из серии «Времена года» Цель: помочь детям понять содержание картины;	- рассматривание иллюстраций об осени; - стихотворение Плещеева «Скучная картина ...»; - музыкальное сопровождение «Времена года» П.И. Чайковского; - д/и «Расскажи про осень»; - загадки об осени; - игра - драматизация по сказке «Репка» - рассматривание иллюстраций с разными природными явлениями (дождь, ветер, тучи) и беседа о явлениях природы;

		<p>- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать интерес к окружающему. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 3 Тема. Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» Цель: упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова. Стр. 32 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	<p>- чтение загадок, потешек;</p> <p>- заучивание потешки о дожде;</p> <p>- чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница»</p> <p>- дидактическое упражнение «Играем в слова» (звуковая культура речи: звук о)</p>
	4-я неделя Мир животных	<p>НОД 4 Тема. Рассматривание картины «Кошка с котятами» Цель: побуждать детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки, поддерживать диалог; учить употреблять в речи существительные в родительном падеже; развивать умение четко произносить слова, стихотворения, сочетая его с движением рук; воспитывать интерес к занятию. (Программа «Цветные проекты»)</p>	<p>- загадка о кошке;</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Кошечка лакает молочко»;</p> <p>- игровое упражнение «Подбери слово»;</p> <p>- игровая ситуация «К нам гости пришли»;</p> <p>- физкультминутка «Котёнышка – коток», «Петушок»;</p> <p>- чтение детьми потешек «Петушок», «Водичка», «Котик»</p> <p>- игра – драматизация по сказке «Теремок»</p> <p>- д/и «Найди маму» (дети подбирают к картинке с изображением взрослого животного парную картинку – изображение его детёныша)</p>
Ноябрь	1-3-я неделя Мир животных	<p>НОД 1 Тема. Составление описательного рассказа: «Домашние животные» Цель: учить детей отвечать на вопросы, составлять рассказ о животных с помощью вопросов педагога; развивать умение употреблять в речи существительные, обозначающие детёнышей животных, развивать артикуляционный аппарат; воспитывать доброжелательность. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 2 Тема. Составление описательного рассказа: «Дикие животные» Цель: - учить детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки, развивать диалогическую речь; формировать умение употреблять в речи прилагательное соотносить слова, обозначающие названия животных с названием их детёнышей, работать над интонационной выразительностью речи; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 3 Тема. Рассматривание картины «Лесной детский сад» Цель: учить рассматривать картину; закреплять названия животных и их детёнышей; определять эмоциональное состояние</p>	<p>- загадки о домашних животных;</p> <p>- рассматривание игрушек домашних животных;</p> <p>- чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</p> <p>- игровое упражнение «Изобрази животное»;</p> <p>- словесная игра «Кто как кричит?» (звукоподражание)</p> <p>- чтение русской народной сказки «Теремок»</p> <p>- работа на фланелеграфе «Кто в лесу живет»;</p> <p>- д/и «Доскажи словечко».</p> <p>- игровая ситуация «К нам гости пришли»;</p> <p>- рассказывание русской народной сказки «Три медведя»</p> <p>- рассматривание ярких картинок с изображением животных;</p> <p>- стихи о животных;</p> <p>- повтор стихотворений с показом движений;</p> <p>- д/и «Коза-дереза». Цель: познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.</p>

		героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым. (Конспект)	- чтение К. Чуковский «Муха – цокотуха»
	4-я неделя Прощание с осенью	НОД 4 Тема. Рассказывание по картине из серии «Как мы провожали осень» Цель: помочь детям понять содержание картины; формировать навыки объяснительной речи; воспитывать интерес к занятиям. (Программа «Цветные проекты»)	- стихотворение А. Плещеева «Осень», А. Блок «Зайчик» - загадки об осени; - рассматривание картины; - беседа из личного опыта детей (прогулка с родителями по лесу); - дидактическое упражнение «Что из чего получается» (упражнять в образовании слов по аналогии: стр. 41 В. Гербова)
Декабрь	1-я – 2-я недели Стихии мира	НОД 1 Тема. Обобщающие слова: «Электроприборы». Цель: расширять знания детей об электроприборах, их назначении; развивать речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать интерес к окружающему. (Программа «Цветные проекты»)	- рассматривание картинок с электроприборами; - загадки об электроприборах; - Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Ветер по морю гуляет» - Чтение сказки в стихах К.Чуковского «Мойдодыр»
	3-я – 4-я недели Зима, новогодний праздник	НОД 2 Тема «Пожарная машина» Цель: учить связно отвечать на вопросы воспитателя; названия предметов в речи использовать правильно; звукопроизношение звуков (ш, (р, (у) закреплять; активизировать глаголы и предлоги в предложениях. (Конспект) НОД 3 Тема. Рассказывание из личного опыта «Что мы делаем зимой» Цель: учить детей выражать свои впечатления от прогулок в связных высказываниях; развивать умение использовать в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; воспитывать дружелюбие, умение слушать. (Программа «Цветные проекты») НОД 4 Тема. Рассматривание картины «Встречаем Новый год» Цель: учить рассматривать картину; закреплять глагольный словарь; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым. (Конспект)	- рассматривание красочных иллюстраций об играх детей на прогулке зимой; - загадки про зиму и новый год; - чтение русской народной сказки «Зимовье зверей», «Рукавичка», стихи про Деда Мороза и Елку - д/и «Подбери слово» (ласковые слова о зиме) - игра «Сказки матушки-метели» Цель: вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно, слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания. - игры с разрезными картинками «Герои сказок» - заучивание К. Чуковский «Ёлка» (в сокр.) - дидактическое упражнение «Эхо» (упражнять в произношении слов со звуком э)
Январь	3-я – 4-я недели Знакомство с народной культурой и традициями	НОД 1 Тема. Оживи сказку. Цель: знакомить детей с русскими народными сказками; углубить знания детей о героях сказок; их характеристиках; учить находить их на картинках, подражать им; развивать активную речь детей; воспитывать доброжелательность. (Программа «Цветные проекты») НОД 2 Тема. Ознакомление с малыми фольклорными формами.	- чтение потешки «Солнышко, появись!» Цель: Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре - д/и «Короб со сказками» Цель: Вспомнить знакомые

		<p>Цель: привлечь детей к устному народному творчеству. Закрепить умение внимательно слушать и понимать смешные истории о том, чего не бывает; учить понимать и отгадывать описательные загадки, упражнять в выразительном проговаривании слов, с движениями. Обогатить словарный запас слов. (Конспект)</p>	<p>сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр.</p> <ul style="list-style-type: none"> - заучивание потешки «Как у нашего кота ...» - инсценировка русской народной сказки «Заюшкина избушка» - дидактическое упражнение «Вставь словечко» (звуковая культура речи: звук м, мь)
Февраль	1-я – 4-я недели Человек	<p>НОД 1 Тема. «Семья» Цель: учить детей отвечать на вопросы, составлять с помощью педагога рассказ из личного опыта, используя фото; развивать умение употреблять в речи прилагательные; воспитывать любовь к близким людям. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 2 Тема. «Описание внешности друга» Цель: учить детей с помощью педагога составлять описательный рассказ; развивать наблюдательность, речь детей; воспитывать дружелюбие. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 3 Рассказывание из личного опыта. «Дом, в котором я живу» Цель: вызывать у детей желание отражать в рассказе свои впечатления, формировать представление о социальной роли близких; развивать речь детей; воспитывать любовь к близким. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 4 «Кому что нужно» (профессии) Цель: закрепить и углубить знания детей о профессиях; развивать умение различать основные трудовые операции врача, повара, водителя; воспитывать желание помогать взрослым. (Программа «Цветные проекты»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание семейных фотографий; - игровое упражнение с пальчиками; - д/и «Скажи со словом «семейный». - игра «Подарки» (дети читают любимые стихотворения в подарок друг другу) - чтение Э. Мошковской «Жадина» (беседа по содержанию) - слушание песен о дружбе; - беседа о друзьях; - заучивание стихотворения С. Михалков «Песенка друзей» - д/упражнение «Узнай по голосу». - рассматривание фотографий из семейного альбома; - игровое упражнение «Этот пальчик»; - рассказы детей о своей семье. - рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Профессии»; - загадывание загадок об инструментах; - игровое упражнение «Кому что нужно» - д/и «Ярмарка» (звуковая культура речи: звук п, пь)
Март	1-я неделя 8 Марта	<p>НОД 1 Тема. «8 Марта – праздник мам» Цель: расширить представления детей о празднике мамы; побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные и глаголы в речи; воспитывать любовь, уважение к маме, желание помогать и радовать ее. (Конспект)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение стихотворения И. Косяков «Всё она» - рассматривание иллюстрации «Мама на кухне»
	2-я – 4-я недели Мир вокруг нас	<p>НОД 2 Тема. «Машин детский сад» (описание игрушек) Цель: продолжать учить детей отвечать на вопросы; побуждать к диалогу; учить составлять описательный рассказ об игрушке;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание знакомых предметов; - д/упражнение «Найди предмет по описанию»; - рассказы детей о любимой игрушке; - д/и «Угадай, чего не стало?». - заучивание стихотворений А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик» - загадки об игрушках;

		<p>формировать умение подбирать необходимые для описания игрушек прилагательные; воспитывать усидчивость. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 3 Тема. «Найди предмет по описанию» Цель: упражнять детей в умении описывать предметы ближайшего окружения; развивать инициативную речь детей; воспитывать доброжелательность. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 4 Тема. Рассматривание картины «Мы играем. Малыши» Цель: учить рассматривать картину; расширять словарь; формировать грамматический строй; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым. (Конспект)</p>	<p>- д/и «Найди предмет о котором расскажу», «Загадай предмет»</p> <p>- рассказ воспитателя «Как ребята дружно играют» (впечатления педагога от дружной игры детей: доброжелательное отношение детей друг к другу, самостоятельное распределение ролей, правильная речь)</p> <p>-д/и «Угадай, кто позвал»</p> <p>- игры с разрезными картинками «Мебель», «Одежда», «Посуда»</p> <p>- чтение стихотворения Г. Виеру «Ёжик и барабан» (звуковая культура речи: звук б, бь)</p>
Апрель	1-я – 4-недели Весна. Космос	<p>НОД 1 Тема. Как мы встречали весну. Цель: - учить детей отвечать на вопросы педагога при рассматривании иллюстраций; развивать понимание и употребление предлогов (в, на, за, под); воспитывать любознательность, инициативность. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 2 Тема. Беседа по картине «Медведь проснулся» (серия «Времена года»). Цель: привлекать детей к разговору во время рассматривания картины, отвечать на вопросы педагога; строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений; развивать внимание, наблюдательность, речевое общение; воспитывать речевую активность. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 3 Тема «Космическое путешествие» Цель: познакомить детей с космосом; расширить знания о жизни в космосе, о звездах, луне, о солнце. Развивать речь, увеличивать словарный запас, расширять кругозор, развивать способность слушать, внимание. Упражнять детей в правильном назывании транспорта, о способах движения транспорта. (Конспект)</p> <p>НОД 4 Тема. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» Цель: беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Стр. 63 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	<p>- рассматривание иллюстрации о весне;</p> <p>- загадки о весне;</p> <p>- Д/и «Когда это бывает?»</p> <p>- рассказ воспитателя «Как ребята играли на прогулке» (игры весной на участке, как дети придумывали игру, с чем и как играли дети на прогулке)</p> <p>- чтение сказки Л. Муура «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»</p> <p>- проговаривание стихотворения «Далеко - далеко»</p> <p>- игра «Заводные ёжики» (звуковая культура речи: звук ф) стр. 72 В. Гербова</p>

<p>Май</p>	<p>1-я – 4-я недели Природа вокруг нас</p>	<p>НОД 1 Тема. Рассматривание картины «В парке. Малыши» и беседа по ней. Цель: учить рассматривать картину; формировать грамматический строй; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым. (Конспект)</p> <p>НОД 2 Тема. Рассматривание картины «Бабочка» из серии «Времена года» Цель: закрепить у детей умение участвовать в разговоре во время рассматривания картины; развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы педагога, повторять образец рассказа; воспитывать выдержку. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 3 Тема. Беседа по картине «Одуванчики» из серии «Времена года» Цель: закрепить у детей навыки ведения индивидуальной и групповой беседы; развивать умение слушать и понимать заданные вопросы, понятно отвечать на них, говорить в нормальном темпе, активизировать словарный запас; воспитывать доброжелательность. (Программа «Цветные проекты»)</p> <p>НОД 4 Тема. Литературная викторина. Цель: учить детей узнавать героев литературных произведений, после многократного чтения и рассматривания иллюстраций; развивать у детей эмоциональную отзывчивость на литературные произведения; желание отвечать на простые вопросы; воспитывать умение сопереживать героям произведения. (Программа «Цветные проекты»)</p>	<p>- чтение стихотворений А. Барто «Девочка чумахая», В. Берестов «Весёлое лето»</p> <p>- проговаривание с детьми знакомых стихотворений</p> <p>- рассказ воспитателя «Скоро одуванчики станут пушистыми» (первые весенние цветы, описание одуванчика, каким станет одуванчик, что появится у одуванчика вместо лепестков, как дети будут играть с пушистыми одуванчиками)</p> <p>- игра «Знакомые герои»</p> <p>Цели: вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить:</p> <p>- входить в роль;</p> <p>- выразительно обыгрывать роль.</p> <p>Поощрять самостоятельность в игре</p> <p>- игра «Подарки» (дети читают любимые стихотворения в подарок друг другу)</p> <p>- чтение и проговаривание стихотворения Л. Яхнина «Ласточка» (звуковая культура речи: звук с) стр. 75 В. Гербова.</p>
------------	--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- ✓ воспитывать интерес к искусству;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их обратную выразительность;
- ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;

✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

✓ знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выразить свое настроение в движении под музыку;

✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

✓ поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

✓ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

- ✓ педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства, знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ;
- ✓ педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений;
- ✓ педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях;
- ✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- ✓ педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) Изобразительная деятельность.

- ✓ педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

3) Рисование.

- ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листовки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

4) Лепка.

✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);

✓ педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

5) Аппликация:

✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

б) Народное декоративно-прикладное искусство:

✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

7) Конструктивная деятельность.

✓ педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке, учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

✓ педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

✓ педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

✓ педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

8) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «оп-оп». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее. Активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

9) Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

10) Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ИЗО)
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

месяц	Тема недели	НОД	
		Рисование	Лепка/аппликация
Сентябрь	1-я неделя «Мой город, моя семья»	НОД 1 Тема. «Заборчик». Цель: учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. (стр. 46 Т.С. Комарова)	Аппликация. Тема «Большие и маленькие дома». Цель: учить выбирать большие и маленькие предметы квадратной формы. Закреплять представления о предметах квадратной формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.(стр. 47 Т.С. Комарова)
	2-я – 3-я недели Мир растений	НОД 2 Тема «Деревья на нашем участке» Цель: учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. (стр. 68 Комарова) НОД 3 Тема «Грибы для бельчат» Цель: Научить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали и горизонтали, закрепить и расширить математические представления, активизировать в речи детей слова, обозначающие количественные представления (ни одного, один, много, мало). (Конспект)	Лепка. Тема «Наливное яблочко» Цель: Учить детей лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. (стр. 55 Т.С. Комарова) Аппликация. Тема «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе» Цель: продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её. Учить приёмам наклеивания. (стр. 51 Т.С. Комарова)
	4-я неделя Откуда хлеб пришел	НОД 4 Тема «Бублики» Цель: учить детей передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Правильно держать карандаш. Учить свободно располагать изображения на бумаге. (стр. 55 Т.С. Комарова)	Лепка. Тема «Баранки» Цель: учить свёртывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая, их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. (стр. 51 Т.С. Комарова)
Октябрь	1-я – 3-я недели Осень разноцветная	НОД 1 Тема «Разноцветный ковер из листьев» Цель: развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край банки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. (стр. 52. Т.С. Комарова) НОД 2 Тема «Идёт дождь» Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие	Аппликация. Тема «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Цель: учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания. (стр. 54 Т.С. Комарова) Лепка. Тема «Овощи и фрукты для мамы» Цель: Учить детей лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. (стр.

		<p>штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. (стр. 46 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 3 Тема «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Цель: учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. (стр. 48 Т.С. Комарова)</p>	<p>55 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Ягоды и яблоки на блюдечке» Цель: закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. (стр. 57 Т.С. Комарова)</p>
	4-я неделя Мир животных	<p>НОД 4 Тема «Жили у бабули два весёлых гуся» Цель: Учить детей использовать ладонь, как изобразительное средство, окрашивать её краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Программа «Цветные проекты»</p>	<p>Лепка. Тема «Подарок любимому щенку» Цель: формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. (стр. 57 Т.С. Комарова)</p>
Ноябрь	1-3-я неделя Мир животных	<p>НОД 1 Тема «Цыплёнок» Цель: закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Развивать образное представление. (стр. 56 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 2 Тема «Птицы» Цель: Закреплять знания о строении птиц, познакомить с коричневым цветом, познакомить с разными приемами изображения птиц, прививать интерес к рисованию, радоваться полученному результату, развивать воображение, воспитывать аккуратность в работе. (Конспект)</p> <p>НОД 3 Тема «Кто живёт в лесу?» Цель: Закреплять умения работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей; развивать творческое воображение. Программа «Цветные проекты»</p>	<p>Лепка. Тема «Утёнок» Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прощипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. (стр. 102 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Цыплята на лугу» Цель: учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. (стр. 103 Т.С. Комарова)</p> <p>Лепка. Тема «Воробушки и кот» Цель: продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. (стр. 80 Т.С. Комарова)</p>
	4-я неделя Прощание с осенью	<p>НОД 4 Тема «Листопад, листопад, засыпает весь наш сад» Цель: Расширять представление детей о природном явлении листопаде; учить идентифицировать желтый, зелёный, красный цвета. Учить рисовать листья способом</p>	<p>Лепка. Тема «Сбор урожая» Цель: Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение. (Конспект)</p>

		примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью. Программа «Цветные проекты»	
Декабрь	1-я – 2-я недели Стихии мира	НОД 1 Тема «Снег идёт» Цель: Формировать умения изображать предметы и явления окружающей жизни, продолжать учить рисовать ватной палочкой (приёмом тычка, ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; познакомить детей с природными явлениями (<i>снегопад</i>); закреплять знания цвета (белого, качество (<i>пушистый, легкий, холодный</i>) и свойство снега (<i>тает в тёплой ладошке образуется вода</i>) вызывать интерес к рисованию, познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской. (конспект) НОД 2 Тема «Огонёк - невеличка» Цель: Учить наносить штрихи поролоновым тампоном снизу вверх. Закрепить знание цвета (красный, жёлтый). Совершенствовать умение аккуратно пользоваться гуашью. Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. (Конспект)	Аппликация. Тема «Снег кружиться, летает, летает» Цель: учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. (конспект) Лепка. Тема «Угостим гостя оладьями» Цель: Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; формировать знания об опасности газа и огня; воспитывать гостеприимство. (Конспект)
	3-я – 4-я недели Зима, новогодний праздник	НОД 3 Тема «Снежные комочки, большие и маленькие» Цель: закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. (стр. 66 Т.С. Комарова) НОД 4 Тема «Ёлочка» Цель: учить детей передавать в рисунке образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками. И кистью. (стр. 70 Т.С. Комарова)	Аппликация. Тема «Снеговик» Цель: закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. (стр. 78 Т.С. Комарова) Лепка. Тема «Мандарины и апельсины» Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. (стр. 74 Т.С. Комарова)
Январь	3-я – 4-я недели Знакомство с народной культурой и традициями	НОД 1 Тема «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Цель: познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. (стр. 71 Т.С. Комарова) НОД 2 Тема «Украсим дымковскую уточку» Цель:	Аппликация. Тема «Красивая салфеточка» Цель: учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. (стр. 76 Т.С. Комарова) Лепка. Тема «Красивая птичка» Цель: учить лепить

		продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. (стр. 75 Т.С. Комарова)	предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём проципывания кончиками пальцев(клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. (стр. 94 Т.С. Комарова).
Февраль	1-я – 4-я недели Человек	<p>НОД 1 Тема «Человечек» Цель: Учить детей рисовать человека карандашом, передавая характерные особенности внешнего вида. формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки (точки, круг-голова овал («огуречик») - туловище, палки-ручки, ножки. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать. (Конспект)</p> <p>НОД 2 Тема «Моя любимая семья» Цель: воспитывать у детей доброе отношение к маме, папе, себе; учить передавать эти образы в рисунке доступными средствами выразительности. Закреплять представления о круглой и овальной формах, формировать умение рисовать их; учить видеть эмоциональное состояние, передавать радость. Воспитывать усидчивость, терпеливость на занятии; а также в процессе рисования продолжать развивать память, мышление, внимание. (Конспект)</p> <p>НОД 3 Тема «Улыбнёмся друг другу» Цель: Закреплять умение рисовать карандашами. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа, слева, посередине). Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу. (Конспект)</p> <p>НОД 4 Тема «Флаг России» Цель: Учить детей создавать выразительный образ флага, использовать в работе колеры трех цветов, закреплять цвета красный, синий, белый. Воспитывать любовь к своей стране. Развивать воображение, умение пользоваться колером, правильно держать кисть, промывать кисть перед тем, как набирать другой колер. (Конспект)</p>	<p>Лепка. Тема «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» Цель: учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания. (стр. 78 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Дедушка и бабушка из сказки «Репка»» Цель: Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. Закреплять знание геометрических фигур (треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. (Конспект)</p> <p>Лепка. Тема «Лепка по замыслу» Цель: развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки. (стр. 83 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Подарок для папы» Цель: познакомить детей с праздником, посвящённым Дню Защитника Отчества(23 февраля). Развивать графические навыки, воображение, чувство композиции, мелкую моторику, математические способности. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (конспект)</p>
Март	1-я неделя8 Марта	НОД 1 Тема «Красивый коврик для мамы» Цель: упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии;	Аппликация. Тема «Цветы в подарок маме, бабушке» Цель: учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).

		украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведёнными в разных направлениях. (стр. 95 Т.С. Комарова)	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. (стр. 85 Т.С. Комарова)
	2-я – 4-я недели Мир вокруг нас	<p>НОД 2 Тема «Книжки - малышки» Цель: учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывными движением руки слева направо, сверху вниз и т.д.. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. (стр. 90 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 3 Тема «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Цель: учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. (стр. 91 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 4 Тема «Разноцветные платочки сушатся» Цель: упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу. (стр. 93 Т.С. Комарова)</p>	<p>Лепка. Тема «Слепи свою любимую игрушку» Цель: учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приёмы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызвать радость от созданного изображения. (стр. 79 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Пирамидка» Цель: учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов. Развивать восприятие цвета. (стр. 69 Т.С. Комарова)</p> <p>Лепка. Тема «Мишка - неваляшка» Цель: упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу. (стр. 92 Т.С. Комарова)</p>
Апрель	1-я – 4-недели Весна. Космос	<p>НОД 1 Тема «Скворечник» Цель: учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания. (стр. 95 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 2 Тема «Светит солнышко» Цель: учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. (стр.81 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 3 Тема «Самолёты летят» Цель: закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;</p>	<p>Лепка. Тема «Большие и маленькие птицы на кормушке» Цель: продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. (стр. 84 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Скворечник» Цель: учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знания цветов, Развивать цветное восприятие. (стр. 94 Т.С. Комарова)</p> <p>Лепка. Тема «Самолёты стоят на аэродроме» Цель: учить</p>

		<p>проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое чувство. (стр. 82 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 4 Тема «Ветка в вазе» Цель: учить детей создавать в рисовании образ веточки; рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. (стр. 68 Комарова)</p>	<p>лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. (стр. 82 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Домик» Цель: учить детей изображать из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). (стр. 104 Т.С. Комарова)</p>
Май	1-я – 4-я недели Природа вокруг нас	<p>НОД 1 Тема «Радуга» Цель: Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы. Продолжать учить правильно, держать фломастер и располагать рисунок по середине листа. Развивать умение различать и называть цвета. Программа «Цветные проекты»</p> <p>НОД 2 Тема «Картинка о празднике» Цель: продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять рисовать красками. (стр. 100 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 3 Тема «Одуванчики в траве» Цель: вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. (стр. 101 Т.С. Комарова)</p> <p>НОД 4 Тема «Рисование по замыслу» Цель: продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. (стр. 98 Т.С. Комарова)</p>	<p>Аппликация. Тема «Скоро праздник придёт» Цель: учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. (стр. 100 Т.С. Комарова)</p> <p>Лепка. Тема «Миски трёх медведей» Цель: учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. (стр. 96 Т.С. Комарова)</p> <p>Аппликация. Тема «Красивый платочек» Цель: учить составлять узор на листе бумаги квадратной формы, располагая в определённом порядке элементы узора. Развивать пространственные представления. Развивать чувство цвета, композиции, эстетическое восприятие. (стр. 95 Т.С. Комарова)</p> <p>Лепка. Тема «Вылепи какое хочешь животное» Цель: закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приёмы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. (стр. 104 Т.С. Комарова)</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на песенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную,

«змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 5360 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», крушение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным

способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения. День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

месяц	Физическое развитие
Сентябрь	<p>НОД 1 Тема: «Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем». <i>«Физкультурные занятия с детьми» Л.И. Пензулаева стр. 23</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки на двух ногах на месте» <i>Л.И. Пензулаева стр. 24</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Прокатывание мячей» <i>Л.И. Пензулаева стр. 25</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание с опорой на ладони и колени» <i>Л.И. Пензулаева стр. 26</i></p>
Октябрь	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие «Пойдём по мостику». <i>Л.И. Пензулаева стр. 28</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки из обруча в обруч» <i>Л.И. Пензулаева стр. 29</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Прокатывание мячей в прямом направлении.» <i>Л.И. Пензулаева стр. 30</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание «Крокодильчики»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 31</i></p>

Ноябрь	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие «В лес по тропинке»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 33</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки «Через болото»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 34</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Игровое задание с мячом «Прокати – не задень» <i>Л.И. Пензулаева стр. 35</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание. Игровое задание – «Паучки»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 37</i></p>
Декабрь	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие . Игровое упражнение «Пройди – не задень»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 38</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки со скамейки на резиновую дорожку или мат» <i>Л.И. Пензулаева стр. 40</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Прокатывание мяча между предметами» <i>Л.И. Пензулаева стр. 41</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание. Игровое упражнение «Жучки на бревнышке»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 42</i></p>
Январь	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие «Пройди- не упали »». <i>Л.И. Пензулаева стр. 43</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки «Зайки- прыгуны»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 45</i></p> <p>НОД 3 Тема: « Прокати – поймай». <i>Л.И. Пензулаева стр. 46</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание под дугу, не касаясь руками пола » <i>Л.И. Пензулаева стр. 47</i></p>

Февраль	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие. «Перешагни – не наступи»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 50</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки «Весёлые воробышки»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 51</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола». <i>Л.И. Пензулаева стр. 52</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Лазание под дугу в группировке «Под дугу»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 53</i></p>
Март	<p>НОД 1 Тема: «Ровным шагом». <i>Л.И. Пензулаева стр. 55</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки «Через канавку»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 56</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Брось – поймай». <i>Л.И. Пензулаева стр. 57</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание «Медвежата»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 58</i></p>
Апрель	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке». <i>Л.И. Пензулаева стр. 60</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки из кружка в кружок». <i>Л.И. Пензулаева стр. 61</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками». <i>Л.И. Пензулаева стр. 62</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Ползание «Проползи - не задень»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 63</i></p>

Май	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке». <i>Л.И. Пензулаева стр. 65</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки «Парашютисты»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 66</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Броски мяча вверх и ловля его двумя руками». <i>Л.И. Пензулаева стр. 67</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Лазание на наклонную лесенку». <i>Л.И. Пензулаева стр. 68</i></p>
Июнь	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие» <i>Л.И. Пензулаева стр. 69</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки «Кто прыгнет дальше»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 70</i></p> <p>НОД 3 Тема: «Прокати – поймай». <i>Л.И. Пензулаева стр. 71</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Лазание под шнур, не касаясь руками пола». <i>Л.И. Пензулаева стр. 72</i></p>
Июль	<p>НОД 1 Тема: «Равновесие «По мостику»» <i>Л.И. Пензулаева стр. 73</i></p> <p>НОД 2 Тема: «Прыжки». <i>Л.И. Пензулаева стр. 74</i></p> <p>НОД 3 Тема: «« Точно в цель» - бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой». <i>Л.И. Пензулаева стр. 75</i></p> <p>НОД 4 Тема: «Лазание «Не задень»». <i>Л.И. Пензулаева стр. 76</i></p>

НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба по доске боком приставным шагом, руки на поясе, в умеренном темпе»

Л.И. Пензулаева стр. 77

НОД 2 Тема: «Прыжки «Через канавку»»

Л.И. Пензулаева стр. 77

НОД 3 Тема: «Прокати между предметами».

Л.И. Пензулаева стр. 78

НОД 4 Тема: «Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал.

1. «Жуки»

2. «Прокати – поймай»

3. П/и «Найди свой цвет».

Л.И. Пензулаева стр. 79

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (внеситуативно-познавательное) и сверстниками (внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, диалогическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

3) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

4) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных

ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, в Программе используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы, другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

б) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. **Ценность** культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К

культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры- импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет

и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности

родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями)

Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> – Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; – беседы (администрация, воспитатели, специалисты); – наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; – анкетирование; – проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> – Рекламные буклеты; – визитная карточка учреждения; – информационные стенды; – выставки детских работ;

	<ul style="list-style-type: none"> –консультации; –родительские собрания; –родительский клуб; –официальный сайт детского сада; –обучающие семинары; –фотогазеты; –памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагогические гостиные; – родительские клубы; – семинары; – семинары-практикумы; – мастер-классы; – приглашения специалистов; – официальный сайт организации; – творческие задания; – тренинги; – папки-передвижки; – папки-раскладушки.
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> – Дни открытых дверей; – дни семьи; – организация совместных праздников; – семейный театр; – совместная проектная деятельность; – выставки семейного творчества; – семейные фотоколлажи; – субботники; – экскурсии; – походы; – досуги с активным вовлечением родителей.

Взаимодействие с семьёй

месяц	мероприятия
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Сверка сведений о месте работы родителей, контактных телефонов. • Родительское собрание • Консультация «Основы организации питания в детском саду» • Буклет «Что нужно знать детям и родителям о правилах дорожного движения» • Консультации «Безопасность детей на дорогах», «Безопасность детей в автомобиле» • Беседа «Наш город и его транспорт» • Выставка совместных рисунков «Дети и дорога».
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге» • Памятка для родителей по предотвращению террористического акта. • Привлечь родителей к подготовке осеннего праздника

	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Приобщение ребёнка к культурно гигиеническим навыкам». • Беседа с родителями о вредных и полезных продуктах. • Консультация «Рекомендации к действиям в экстремальных и чрезвычайных ситуациях»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации «Как уберечь ребёнка от простуды», «Весёлый рецепт (лечебные забавы, когда ребёнок болеет)», «Болеем дома» • Папка-передвижка «Осторожно грипп!» • Выставка детско-родительских поделок «Лучшая кормушка для птиц». • Индивидуальные беседы с родителями о формировании культуры еды.
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Организация и приобретение новогодних подарков (родительский комитет) • Консультации «Как избежать несчастных случаев с детьми», «Поведение ребёнка при возникновении пожара», «Осторожно - пиротехника» • Буклет «Зимние игры с детьми» • Участие родителей в подготовке новогоднего праздника • Беседа с родителями «Пожарная безопасность в праздничные дни» • Буклет «Зимние травмы»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Осторожно – гололёд!» • Консультации «Чем опасны гололёд и гололедица», «Меры предосторожности от падений дома», «Обморожение. Первая помощь ребёнку», «Безопасность в местах большого скопления людей» • Родительское собрание «Безопасность ребёнка в детском саду и дома»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации «Внимание: водоём», «Детская травматология зимой», «Родителям о безопасности дорожного движения» • Рекомендации для родителей на тему: «Транспорт», о том, что дети должны знать по этой теме. • Консультация «Советы о том, как не надо кормить ребёнка» • Выставка совместных рисунков «Мама, папа, я – спортивная семья»
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечь родителей к участию в празднике для мам. • Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения • Беседа «Где и как переходим дорогу с ребёнком» • Консультации «Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка», «Культурно-гигиенические навыки в младшем дошкольном возрасте», «Домашний травматизм»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Азбука витаминов». • «Чистый город» - совместная работа с родителями по благоустройству территории ДОУ. • Ширма «Дорожные знаки» • Консультации «Родители – главные учителя безопасного поведения детей на дороге», «Как дети попадают под автомобиль?», «Безопасность на железной дороге», «Ребёнок и взрослый на улице»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка совместных рисунков «День Победы!» • Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком». • Памятки для родителей «Игры с песком и водой», «Игры с прищепками». • Анкета для родителей. «Изучения удовлетворенности родителей работой ДОУ, группы».

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание «Итоги учебного года» • Памятка-рекомендация для родителей «Будьте бдительны на улицах города» • Консультации «Осторожно! Пищевые отравления», «Ядовитые растения», «Аптечка», «Солнечный и тепловой удар» • Рекомендации для родителей во время летнего отдыха на даче |
|--|--|

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей младшего дошкольного возраста.

3.6. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация воспитательных задач

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Формирование ориентации на нравственные и моральные ценности</i>
Формирование начальных этических, социальных и эстетических представлений; культурно-гигиенических навыков и привычек к чистоте и опрятности как основы положительного самоотношения, самопрезентации и культуры поведения
<i>Формирование ориентации на социальные отношения</i>
Формирование представлений о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия.
<i>Формирование ориентации на ценностное отношение к труду</i>
Развитие интереса к труду взрослых в детском саду и в семье, направленных на заботу о детях. Воспитание бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
<i>Формирование ориентации на безопасность в быту, социуме, природе</i>
Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

ОО «Познавательное развитие»

<i>Формирование ориентации на любознательность и познавательную мотивацию</i>
Проявление детского любопытства и развитие интереса детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
<i>Формирование ориентации на первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира</i>
Проявление интереса к общению со сверстниками. Формировать интерес к родному городу и стране.
<i>Формирование ориентации на представление о Планете Земля</i>
Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Понимание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

ОО «Речевое развитие»

<i>Формирование ориентации на владение речью как средством общения</i>
Использование дружелюбного спокойного тона, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Проявление речевой активности в общении со сверстником.

<i>Формирование ориентации на развитие связной, грамматически правильной и диалогической и монологической речи</i>
Воспитывать умение вести диалог с педагогом и сверстниками, не перебивать говорящего, использовать элементарные фразы речевого этикета (здравствуйте, до свидания, спасибо и др.)
<i>Формирование ориентации на звуковую и интонационную культуру речи</i>
Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Формирование ориентации на ценностно-смысловое восприятие произведений искусства и мира природы</i>
Эмоциональный отклик на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета. Проявление интереса к слушанию музыки. Эмоциональный отклик на характер песни, пляски
<i>Формирование ориентации на сопереживания персонажам художественных произведений</i>
Проявление интереса к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.
<i>Формирование ориентации на музыкальные впечатления</i>
Проявление интереса к слушанию музыки. Эмоциональный отклик на характер песни, пляски.

ОО «Физическое развитие»

<i>Формирование ориентации на становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>
Проявление инициативности, участие в подвижных играх, строгое соблюдает правил, выполнение ведущих ролей в игре.
<i>Формирование ориентации на элементарные нормы и правила здорового образа жизни</i>
Применение культурно-гигиенических навыков, радуется своей самостоятельности и результату. Понимание о ситуациях, угрожающих здоровью.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия

Успешная реализация Программы в МОУ Детский сад №1 обеспечивается психолого - педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной

ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МОУ детский сад №1, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательной предметно-пространственной среды во второй младшей группе детского сада строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда в детском саду гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в детском саду Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив группы исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, Программа строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в группе как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
Сюжетно-ролевая игра	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
		<p>усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве учебных зон («уголков») развития выступают:

- игровая зона,
- зона математики,
- патриотический уголок,
- уголок творчества,
- уголок природы,
- уголок экспериментирования,
- мини-библиотека (уголок читателя),
- уголок мелкой моторики,
- сенсорный уголок (кроме подготовительных групп),
- уголок уединения,
- уголок ряжения,
- театральный уголок,
- уголок двигательной активности,
- уголок безопасности (профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, обучение основам безопасного поведения в разных ситуациях).

В группе находится уголок двигательной активности (спортивный уголок), который содержит спортивную атрибутику (кегли, мячи разных размеров, скакалки, обручи, маски для ролевых подвижных игр, доска с ребристой поверхностью, коврики массажные, султанчики и многое другое), а также нестандартное спортивное оборудование, сделанное руками воспитателей и родителей. Эти зоны находятся в отдалении от остальных, для того чтобы воспитанники могли беспрепятственно и не отвлекая других детей реализовать свои двигательные потребности.

Также в группе имеется специально отведенное пространство для развития мелкой моторики (уголки мелкой моторики), находится дидактический материал фабричного и авторского изготовления.

В группе есть уголок творчества, в котором находится все необходимо для творческой самореализации: кисточки, листы бумаги, клей, ножницы, разные материалы для рисования (карандаши, краски, мелки, гуашь, фломастеры, поролон, доски и т.д.). Для формирования художественно-эстетического вкуса в этом уголке расположены репродукции художников, образцы декоративно-прикладного творчества и многое другое.

Недалеко от уголка творчества расположен театральный уголок и уголок музыкальных инструментов. Театральные уголки содержат в себе несколько видов театров (пальчиковый, перчаточный, фланелеграф, элементы костюмов, театр на ложке). А музыкальные инструменты помогают театральной импровизации. Также в группе имеются уголки самовыражения, где дети знакомятся и учатся различать эмоции человека.

В группе есть 3-х и 4-хсторчатые ширмы, используемые по замыслу детей для: отгораживания зон, использования в театральном уголке, для ряженья, создания мобильного уголка уединения, сюжетно-ролевых игр. Также для спонтанного зонирования пространства и организации игр в группе имеется большой мягкий конструктор.

Все продукты своей игровой и творческой деятельности дети самостоятельно размещают на специальных выставочных полочках, веревках, подставках. Также для размещения объемных работ дети используют мольберты и большие магнитно-маркерные доски.

При организации самостоятельной деятельности воспитанники не обращаются все время за помощью к взрослому, т.к. большая часть материала находится в контейнерах, подносах, zip-пакетах, которые можно легко взять и продолжить работу. Все контейнеры, подносы и конверты имеют наклейки в виде символов, обозначающих материал.

Для поддержания интереса детей, создания условий для реализации содержания образовательной программы дидактический, иллюстративный материал, периодически (1-2 раза в месяц) меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, актуальным состоянием детей и их интересами (по результатам наблюдений педагога). В группе имеется «Столик интереса», на котором выставляются материалы (игры, энциклопедии, иллюстрации, предметы и т.п.) по текущей интегрирующей теме образовательной программы или проектной деятельности.

В группе имеется множество предметов, которые используются детьми по замыслу – трансформируемые ширмы, большие мягкие модульные конструкторы, легкая детская мягкая бескаркасная мебель, мягкие грушевидные пуфы, небольшие тематические коврики. С помощью этих предметов воспитанники создают новое пространство, уголки уединения, конструируют дома, корабли, машины, горки, гаражи, парковки.

На сквозных полочках имеются контейнеры с различными природными материалами, используемыми детьми также и как предметы-заместители, большое количество «подручных» материалов - веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка.

Группа имеет свой игровой участок на территории детского сада, оснащенный с учетом требований СанПиН.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей.

Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий

обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в детском саду необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, мультимедийный проектор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> *«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова; *«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; *«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина *Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова 	<ul style="list-style-type: none"> *«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева; *Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы; *Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Расскажите детям о...»: достопримечательностях Москвы; Московском кремле; Отечественной войне; о музеях и выставках Москвы *«Детям о правилах пожарной безопасности» (форма А3). Художник Ю.К. Школьник.
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> *«Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» О. А. Соломенникова; *«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» О. В. Дыбина; *«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева 	<ul style="list-style-type: none"> *Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; В горах; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. * Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах,

		транспорте, специальных машинах. Рабочие тетради
«Речевое развитие»	*«Развитие речи в детском саду. Младшая группа» В. В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.	*Серия «Грамматика в картинках» *Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Беседы с детьми» *Плакаты: алфавит. *Магнитная азбука Рабочие тетради *«Развитие речи у малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин; *«Уроки грамоты для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин» *«Прописи для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;
«Художественно-эстетическое развитие»	*Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.	*Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
«Физическая культура»	*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.

4.4. Примерный перечень художественных, литературных и анимационных произведений для реализации Программы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чиалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-

нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская.

«Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

4.5. Режим и распорядок дня в группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим работы детского сада – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 07.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов.

В организацию образовательного процесса также включен летний оздоровительный период – июнь, июль, август.

Во время летнего оздоровительного периода непосредственно образовательная деятельность проводятся только эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физическая культура, художественное творчество), развлекательные мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме дня выделяется время, необходимое:

- для реализации Программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений);
- на дневной сон и присмотр и уход, не связанные с решением образовательных программ, а также платные (бесплатные) дополнительные образовательные услуги.

Реализация Программы включает в себя время, отведенное на:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями по реализации Программы.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса
на **УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД**

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20	80	-	8	20	10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00	40	-	40	-	-
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.45	45	30	15	-	-
Игры, самостоятельная деятельность,	09.45-10.15	30	-	-	30	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	15	-	15		-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия (кроме среды)	10.30-12.00	90	-	50	40	-
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	30	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-
Чтение художественной литературы	15.25-15.40	15	15	-	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05	25	-	25	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.45	40	-	-	40	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-19.00	135	-	30	35	10
Всего	100% (720 мин.)		45	238	165	20
			65% (468 мин)			

Проектирование воспитательно-образовательного процесса на
ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД
(составлено с учетом специфики климатических условий и
солнечной активности летом)

Младшая группа (3-4 года)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20	80	-	8	20	10

Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00	40	-	40	-	-
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развлечения, прогулка	09.00-10.15	75	15	10	50	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	15	-	15	-	-
Прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия	10.30-12.00	90	-	30	60	-
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	30	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.40	15	-	-	15	-
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05	25	-	25	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.05-17.00	55	15	-	40	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	120	-	10	40	10
Всего	100% (720 мин.)		30	193	225	20
			65% (468 мин)			

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей,

<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
---	---	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ржанием ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.6. Календарный план воспитательной работы

ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определяются в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности. Такой круг годовых праздников и событий может быть составлен педагогами детского сада совместно с родителями воспитанников.

Праздник – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, детского сада.

Развлечение – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

Досуг – время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

Событие – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Мероприятие	Содержание / Номинации
1.	01.09 – День знаний	Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!»	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов.

2.	День города-героя Волгограда	Интерактивное путешествие по достопримечательностям родного города «Все о тебе, любимый город!»	Знакомство дошкольников с главными достопримечательностями г. Волгограда посредством виртуальной экскурсии.
3.	27.09 - День работника дошкольного образования	Творческий конкурс «Вы сердце детям отдаете!»	1. Плакат «Мы Вам спасибо говорим!» 2. Букет для любимого воспитателя 3. Интервью с сотрудниками детского сада 4. Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) 5. Сердце в подарок (поделка в любой технике)
4.	01.10 - Международный день пожилых людей;	Конкурсно – игровая программа «Без музыки нельзя никак!»	Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.
	Международный день музыки	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.
5.	04.10 - День защиты животных	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!»
6.	05.10 - День учителя	Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке»	Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей
7.	15.10 - День отца в России	Творческий конкурс «Папин день»	1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику
8.	04.11 – День народного единства	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Знакомство с подвижными играми народов России
9.	26.11 – День матери	Творческий конкурс «Пусть всегда будет мама!»	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники

			5. Танец с мамами
10.	03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Коллективная работа «Хоровод доброты»	Проведение этических бесед с детьми о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформление холлов аппликацией из разноцветных ладошек.
11.	05.12 – День добровольца (волонтера)	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	Встречи с волонтерами г.Волгограда, организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков «Дорогою добра».
12.	08.12 - Международный день художника	Тематический день «Я художник хоть куда!»	Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров.
13.	31.12 – Новый год	Творческий конкурс «Новый год у ворот»	1. Оформление фотозоны 2. На новогодней елке (елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов) 3. Приглашение на елку (афиша) 4. Письмо Деду Морозу 5. Новогодние частушки (не более 5) 6. Хоровод снежинок, снеговиков (коллективная работа воспитанников)
14.	17.01 – День детских изобретений	Творческий конкурс «Наука глазами детей»	1. Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада) 2. Роботы-помощники 3. Великое изобретение (мультфильм об изобретениях) 4. Бумажные фантазии (детская авторская поделка в технике оригами) 5. Волшебные превращения (опыты)
15.	08.02 - День российской науки	Экспериментально-исследовательская лаборатория «Нескучные дети»	Организация и проведение опытно-экспериментальной деятельности. Виртуальное посещение научных лабораторий, кванториумов.

16.	21.02 - Международный день родного языка	Творческий конкурс «Родной язык – душа народа!»	1.Родное слово (стихи на родном языке) 2. Живая буква (изготовление буквы в виде какого-то животного или растения) 3. Буктрейлер (рассказ ребенка о любимой прочитанной книге) 4. Язык тела (составление слова из различных поз детей) 5. Иллюстрация к этнической сказке
17.	23.02 - День защитника Отечества	Выставка работ «Вместе с папой»	Организация выставки работ технического творчества детей совместно с папами
18.	08.03 – Международный женский день	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней.
		Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья»	Семейные мастер-классы от мам и бабушек.
19.		Видео-поздравления «Дети ТВ»	Организация воспитателем видео- поздравления детей для своих мам.
20.	<u>Начало марта</u> - Масленица	#Челендж ХороводМаслениц	Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками.
21.		Масленичный фестиваль	Организация народных игр, забав, ярмарки на территории детского сада
22.	<u>24.03 -31.03</u> – Неделя детской и юношеской книги	Книжная ярмарка	Изготовление, презентация и выставка книжек- малышек, сделанных своими руками.
23.	27.03 – Всемирный день театра	Творческий конкурс «Волшебный мир театра»	1. Я в театре! (социальный ролик о правилах поведения в театре) 2. Сценическая декорация 3. Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) 4. Детский оркестр (видео выступления оркестра к известной театральной постановке) Наш первый театр (ранний возраст)
24.	<u>07.04</u> – Всемирный день здоровья	Выставка работ «Здоровье и я»	Формирование осознанного отношения к своему здоровью

25.		Спортивный фестиваль	Организация народных игр, забав, состязаний на территории детского сада
26.	12.04 – День космонавтики	Тематические занятия «Первый космонавт»	Просмотр презентаций, видеофильмов о Ю.А.Гагарине. Беседы о профессии «космонавт»
27.		Игра-викторина «Тайны звездного неба»	Игра-викторина, виртуальное космическое путешествие.
28.	01.05 – Праздник Весны и Труда	Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая»	Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям
		Познавательная-игровая программа «Мир-труд-май!»	Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда.
29.	09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	Творческий конкурс «Победный май!»	1. Песни Победы 2. Парад Победы (мероприятие на территории детского сада) 3. Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике) 4. Орден Победы (своими руками) 5. Панорама военных действий (макет)
30.		Акция «С Днем Победы»	Подготовка и вручение листовок для ветеранов войны и труда, детям войны.
31.	24.05 – День славянской письменности и культуры	Развлекательно-досуговое мероприятие «АБВГдейка»	Приобщение детей к истории России, создание условий для сохранения и передачи культурного и исторического опыта.
32.	01.06 – Международный день защиты детей	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство»	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни
		Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе	Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми.
		Практическое занятие «Правила дорожные детям знать положено»	Мероприятие на площадке ПДД детского сада; пропаганда безопасного поведения детей в летний период.

33.	06.06 – День русского языка	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.
34.	06.06 – День рождения Александра Сергеевича Пушкина	Творческий конкурс «Пушкин для детей»	1. Книжный уголок 2. Спортивный квест «Там, на неведомых дорожках» 3. Книжка-малышка 4. Портрет А.С. Пушкина 5. Викторина по произведениям Пушкина (презентация с описанием)
35.	12.06 - День России	Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа
36.	22.06 - День памяти и скорби	Разговор о важном «День Памяти и скорби»	Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа.
37.	08.07 - День семьи, любви и верности	Фоторамка «Семейное счастье»	Организация воспитателем изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото
38.	30.07 – Международный день дружбы	Постройки из песка «Город Дружбы»	Создание композиций из песка
39.	12.08 - День физкультурника	Развлечение «Мы-спортсмены!»	Игры на сплочение, установление дружеских отношений
40.	22.08 - День Государственного флага Российской Федерации	Аппликация «Флаг России»	Воспитание патриотических чувств путем приобщения детей к традиции празднования Дня Российского флага

**Интегрирующие темы комплексно-тематического планирования
(младшая группа)**

Временной период	Интегрирующие темы периода
1-я неделя сентября	Мой город, моя семья
2-я – 3-я недели сентября	Мир растений
4-я неделя сентября	Откуда хлеб пришел
1-я – 3-я недели октября	Осень разноцветная
4-я неделя октября – 3-я неделя ноября	Мир животных
4-я неделя ноября	Прощание с осенью
1-я – 2-я недели декабря	Стихии мира

3-я – 4-я недели декабря	Зима, новогодний праздник
3-я – 4-я недели января	Знакомство с народной культурой и традициями
1-я – 4-я недели февраля	Человек
1-я неделя марта	8 Марта
2-я – 4-я недели марта	Мир вокруг нас
1-я – 4-я недели апреля, 1-я неделя мая	Весна. Космос
1-я – 4-я недели мая	Природа вокруг нас

ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур,

через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Список методической литературы

№ п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Саулина Т.Ф.	Безопасность безопасности детей дошкольного возраста. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-	М.: Мозаика–Синтез, 2010 М.: Мозаика–Синтез, 2010, 2009
2.	Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез, 2011
3.	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.	Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика–Синтез, 2009"
4.	И.А.Помораева, В.А.Позина,	Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада	М.: Мозаика–Синтез 2016
5.	О.А.Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика–Синтез 2009
6.	О.А.Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика–Синтез, 2016
7.	С.Н.Николаева	«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез 2016
8.	О.В. Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика–Синтез 2009
9.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика–Синтез, 2009
10.	В.В. Гербова	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада	М.: Мозаика–Синтез, 2016
11.	Гербова В.В. Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет.-	М.: Мозаика–Синтез, 2010
12.	Кобзеева Т.Г., Холодова И.А.	Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	Волгоград: Учитель 2012
13.	Теплюк С. Н.	Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.	М.: Мозаика–Синтез 2008
14.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика–Синтез 2009
15.	Т.С.Комарова	Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада	М.: Мозаика–Синтез 2016
16.	Т.С.Комарова	Детское художественное творчество.	М.: Мозаика–Синтез 2009
17.	Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет.	М.: Мозаика

		Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.	– Синтез 2010
18.	Л.И.Пензулаева	Программа и методические рекомендации	М.: Мозаика – Синтез2009
19.	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст).	М.: Мозаика – Синтез2009
20.	И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	М.: Мозаика – Синтез2009
21.	Л.Г. Голубева	Гимнастика и массаж для самых маленьких.	М.: Мозаика – Синтез 2009
22.	Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика– Синтез, 2016
23.	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика– Синтез, 2010